



Ejercicio: “dímelo con una pregunta” (practica de impro)

Hablamos sobre un tema haciendo SOLO preguntas.

Ejercicio: “dímelo con señas” (práctica de impro + paralingüística)

Utilizar los textos de los libros

Ejercicio: “Lectura cadente”

Utilizar los textos de los libros

Ejercicio: “Imitar Acentos”

Utilizar los textos de los libros

Ejercicio: “Espejo emocional”

Jugadores en pares, cara a cara.

Uno comienza a decir cosas en un idioma sin sentido, pero con una emoción en especial (enojo, felicidad, enamorado, triste, asustado, etc). El otro instantáneamente copia la emoción del primer jugador y lo sigue, pero habla su propio “idioma”.

No se puede copiar el “idioma” del otro.

Los jugadores siguen hablando, sin pausas. Luego de 10 o 20 segundos, el segundo jugador cambia de emoción, y el primero inmediatamente lo sigue.



Ejercicio: “círculo de aceptación”

Haz que todos formen un gran círculo. Una persona comienza haciendo un pequeño gesto. Quizás un leve sonido también. Luego, su vecino intenta hacer exactamente lo mismo. Y así sucesivamente.

Aunque pensemos que el gesto/sonido no vaya a cambiar, lo hará.

Notas: Atención a los movimientos que de repente cambian de brazo o pierna derecha a izquierda. No se supone que ocurra, pero lo hará. Una vez que pase, su vecino tiene que seguir así.

También poner atención a los pequeños gemidos, murmullos o miradas que los participantes puedan hacer antes o luego de su turno.

¡Éstos también deberían ser tomados por el siguiente!